

ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении XVII национального фестиваля-конкурса традиционного народного творчества молодёжи «ЕСЕНИНСКАЯ РУСЬ»

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- сохранение и развитие многонационального искусства России и народного искусства других стран;
- стимулирование интереса молодёжи к традиционному искусству своей страны;
- возрождение самобытного народного художественного творчества, отражающего традиции своего края;
- выявление ярких исполнителей народных песен, танцев, музыки и совершенствование их мастерства;
- содействие в формировании индивидуальности, художественного вкуса;
- расширение обмена опытом между коллективами и педагогами, установление творческих и деловых контактов;
- проведение мастер-классов и «круглых столов»;
- привлечение внимания к проблемам творческих коллективов властей, средств массовой коммуникации, коммерческих организаций.

II. МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ.

390013, Россия, г. Рязань, Первомайский проспект, д. 68/2, МБУК «МКЦ г. Рязани»
Фестиваль-конкурс проводится на Рязанской земле, родине великого русского поэта С.А.Есенина и продолжает мероприятия всероссийского праздника есенинской поэзии.

III. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ.

С 25 по 28 октября 2017 года.

- прибытие участников, регистрация, репетиции.
- конкурсные просмотры, проведение мастер-классов, культурная программа и экскурсии.
- награждение, гала-концерт, закрытие фестиваля, детская и взрослая развлекательная программа, отъезд участников.

IV. ОРГАНИЗАТОР ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Администрация города Рязани
Управление культуры администрации города Рязани
МБУК «МКЦ г. Рязани»
ООО «АРТИСТЫ и ЗВЕЗДЫ»

V. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА.

5.1. Основные конкурсные показы проводятся в концертном зале Муниципального культурного центра (далее МКЦ), расположенного по адресу: г. Рязань, Первомайский проспект, д. 68/2. Размер сцены – 14м. х 12м.

5.2. Номинации конкурса:

- **Народное пение: солисты, ансамбли.**
- **Хореография: народный танец, ансамбли от 5 человек, малые формы 2-4 человека, соло-исполнители.**
- **Инструментальное исполнительство: солисты, ансамбли.**
- **Декоративно-прикладное искусство.**
- **Театр костюма.**

5.3. Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Определение возрастной группы или ансамбля производится по наибольшему количеству участников одного возраста (несоответствие возрастной группе может составлять не более 30% от выступающих).

Возраст участников может быть проверен по документам исполнительным директором конкурса или председателем жюри.

5.4. Порядок выступления определяется оргкомитетом фестиваля-конкурса.

5.5. Каждый коллектив имеет право как в одной, так и в нескольких номинациях.

5.6. НАРОДНОЕ ПЕНИЕ.

• Возрастные группы:

5 - 9 лет

10-12 лет

13-15 лет

16-25 лет

• В программе участников должна быть представлена 1 народная песня.

• Продолжительность выступления – не более 3 минут.

• Конкурсное выступление проводится под аккомпанемент, а также возможно использование фонограммы

(CD, кроме дисков MP-3, флеш карты)

• Музыкальный материал должен соответствовать возрасту исполнителя.

5.7. ХОРЕОГРАФИЯ НАРОДНАЯ.

• Возрастные группы:

7 - 10 лет

11-13 лет

14-16 лет

17-25 лет

• Участники представляют 1 танец: традиционный народный или стилизованный народный. Выступление может проходить под инструментальное сопровождение или музыкальную фонограмму (CD, кроме дисков MP-3, флеш карты).

• Продолжительность выступления – не более 4 минут.

• В конкурсных выступлениях световые эффекты не оцениваются.

5.8. ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО.

• Возрастные группы:

7-10 лет

11-13 лет

14-16 лет

17-27 лет

• В конкурсной программе участвуют солисты и ансамбли исполнителей традиционного народного и академического направлений на фольклорных духовых, струнно-щипковых, ударных инструментах и национальных гармониках, баяне, аккордеоне и гитаре.

• В программу включается 1 произведение на фольклорной основе (предпочтительно исполнение оригинальных сочинений).

• Продолжительность выступления не более 4 минут.

5.9. ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО.

• Возрастные группы:

8 - 14 лет

15 – 25 лет

• В номинации должны быть представлены народные художественные промыслы, традиционные для данной местности и представляющие художественную ценность.

- Для конкурса представляются:
 - Ручная вышивка
 - Ручное коклюшечное кружево
 - Роспись по ткани
 - Ткачество
 - Керамика
 - Художественная резьба по дереву
 - Художественная обработка металла (ювелирное дело)
 - Костюмы, выполненные в народных традициях
 - Прочие народные художественные промыслы регионов РФ
- Участникам в данной номинации будут предоставлены выставочные места от 2 кв. м. площади.
- На конкурс каждый участник должен представить работы по одному или нескольким направлениям.
- Оформление выставки и выставочных работ производится представителями делегаций от каждого города-участника в день приезда или за день до открытия выставки.
- Планируется проведение ярмарки-продажи изделий декоративно-прикладного искусства.

5.10. ТЕАТР КОСТЮМА

- Театр костюма – театрализованный показ цельной коллекции.
- Коллекция – это серия моделей, выполненная на основе единого художественного образа и единого стилизового решения.
- На конкурс выставляется 1 коллекция, соответствующая возрасту участников.
- Композиция должна обладать новизной образа, эмоциональной выразительностью.
- Допускаются разные приёмы обработки и декорирования, использование видов тканей, а также вспомогательных материалов.
- Перед началом показа допускается содержательный, хорошо декламируемый текст.
- В показе театра мод не допускается танец: всё выражается демонстрантами в дефиле.
- Продолжительность конкурсного показа – не более 4 минут.

VI. ОЦЕНКА ВЫСТУПЛЕНИЙ.

6.1. Для оценки конкурсных выступлений создаётся жюри, в которое входят известные хореографы и вокалисты, опытные педагоги и искусствоведы.

6.2. Ответственность за формирование состава жюри и контроль за его работой осуществляет оргкомитет и директор фестиваля.

6.3. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

Народное пение: школа, культура сцены, актёрское мастерство, талант (одарённость), художественная ценность репертуара, региональная достоверность, соответствие музыкального материала возрасту, самобытность народно-сценического костюма.

Хореография: школа, культура сцены, актёрское мастерство, постановка, костюм, самобытность или неординарность, сохранение характерных особенностей народного танца.

Инструментальное исполнительство: виртуозность исполнения, оригинальность репертуара, сценическое мастерство, культура сцены, музыкально-художественная выразительность.

Декоративно-прикладное искусство: знание народных традиций, мастерство исполнения, самобытность, оригинальность оформления, композиция, выдержанность стиля.

Театр костюма: школа, культура сцены, актёрское мастерство, оригинальность решения, историческая достоверность, качество, мастерство, сложность исполнения моделей, режиссёрско-исполнительский уровень, музыкальное и художественное решение, композиция, выдержанность стиля.

VII. НАГРАЖДЕНИЕ.

Исполнительское мастерство участников оценивается в каждой номинации и возрастной группе.

- 7.1.** «Гран-при» конкурса присуждается только одному участнику из числа лауреатов I степени. В каждой возрастной группе присваивается звание «Лауреат» I, II, III, степени и звание «Дипломант», остальные конкурсанты награждаются памятными дипломами участника конкурса.
- 7.2.** Жюри имеет право по своему решению не присуждать отдельные призовые места, присуждать специальные дипломы, а также учреждать специальные призы.
- 7.3.** Разрешается деловым людям, фирмам и компаниям вносить благотворительные взносы на проведение конкурса и учреждать свои призы.

VIII. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ И ПОРЯДОК ОПЛАТЫ

Для участия в конкурсе необходимо подать заявку до **20 октября 2017 года** по установленной форме в оргкомитет конкурса одним из способов:

- почтовым отправлением по адресу: 390013 г. Рязань, Первомайский проспект, д.68/2, МКЦ;
- по электронной почте: chervonenko1961@mail.ru

Оргкомитет имеет право закончить прием заявок ранее указанного срока в связи с большим количеством набранных участников конкурса.

Контактные телефоны МКЦ:

- исполнительный директор конкурса – художественный руководитель ДМТ «Созвездие Добра»
Червоненко Татьяна Серафимовна - (4912) 92-60-17 (тел./факс); 8-910-903-78-30;
chervonenko1961@mail.ru
- зав. отделом по работе с детьми
Рогожкина Татьяна Михайловна – (4912) 92-60-17; 8-910-636-13-12
- куратор конкурса - и.о. заместителя директора по творческой работе
Харламова Галина Владимировна – (4912) 34-74-07
- бухгалтерия – 76-77-44

Установленная форма заявки прилагается к положению, а так же имеется на сайте МБУК «МКЦ г.Рязани»

Заявка является основным документом для участия в конкурсе.

Об изменении заявленного репертуара необходимо сообщить за 2 недели до начала конкурса.

Организационный взнос за участие в конкурсе:

- номинация «Народное пение» - **800 руб/чел.**
- номинация «Хореография народная» - **500 руб/чел.**
- номинация «Инструментальное исполнительство» - **500 руб/чел.**
- номинация «Театр костюма» - **500 руб/чел.**
- номинация «Декоративно прикладное искусство» **300 руб/чел.**

Участник (солист, коллектив) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты-заявки на каждую номинацию, **без дополнительной оплаты за номинации.**

Оргкомитет конкурса организует проживание иногородних участников:

1500 руб/чел. в сутки (в стоимость проживания входит завтрак),
а также дополнительное питание: обед и ужин – **500 руб/чел. в сутки.**

Взнос перечисляется до 20 октября 2017 года по реквизитам:
Общество с ограниченной ответственностью «АРТИСТЫ и ЗВЁЗДЫ»

ОГРН 1126234005534

ИНН 6234103450 КПП 623401001

Р.сч 40702810253000003022

Рязанское отделение N 8606 ПАО Сбербанк

г. Рязань

БИК 046126614

К. сч. 30101810500000000614

Генеральный директор Курьянов Андрей Владимирович, действующий на основании Устава

Юридический/Фактический адрес:

390000, г. Рязань, ул. Павлова, д. 3 / 390000, г. Рязань, ул. Краснорядская, д.3

Тел. (4912) 50-50-60

ОКПО 37841728

ОКВЭД 92.31.21

ОКАТО 61401380000

ОКТМО 61701000

ОКОГУ 4210014

ОКФС 16

ОКОПФ 65

РЕГ.№ ФСС 6204021712

РЕГ.№ ПФР 072-030-029551

Оплата за проживание может увеличиться в связи с тарифом проживания в гостинице.

Время заезда в гостиницу – 25 октября в 14:00

Время отъезда из гостиницы – 28 октября в 12:00

Окончание работы конкурса – 28 октября в 16:00

В ином случае устанавливается плата за дополнительные сутки проживания и питания участников в индивидуальном порядке.

Участники допускаются к конкурсу только при внесении 100 % оплаты до 20 октября 2017 г.

IX. ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

9.1. В Программу конкурса входят:

- конкурсные прослушивания;
- мастер-классы;
- творческие лаборатории;
- церемония награждения;
- гала-концерт;
- дискотеки.

9.2. Во время работы конкурса для руководителей творческих коллективов проводятся **мастер-классы** известными деятелями культуры и искусства Российской Федерации, ведущими преподавателями ВУЗов **БЕСПЛАТНО**.

На конкурсе проводится профессиональная фотосъемка. При предоставлении новой флэш-карты объемом не менее 32 Gb, весь фотоматериал руководители коллективов получают в **ПОДАРОК**.

На конкурсе фото-видео съемка разрешена.

Директор МБУК «МКЦ г. Рязани»,

Генеральный директор фестиваля-конкурса

_____ В.В. Колчаев

Заявка на участие в фестивале-конкурсе «Есенинская Русь»

Номинация _____

Возрастная группа _____

Город _____

Личные данные: Фамилия _____

Имя _____ Отчество _____

Дата рождения _____ Пол _____

Свидетельство о рождении/паспорт: Серия _____ № _____

Кем и когда выдан _____

Номер страхового пенсионного свидетельства _____

Домашний адрес(полный с индексом) _____

Контактный телефон _____ e-mail: _____

Название организации _____

Руководитель: Фамилия _____

Имя _____ Отчество _____

Дата рождения _____ Паспорт: Серия _____ № _____

Кем и когда выдан _____

Номер страхового пенсионного свидетельства _____

Домашний адрес(полный с индексом) _____

Контактный телефон (с кодом города) _____

Программа выступления:

Технические требования _____

Потребность в гостинице (кол-во мест, муж/жен) _____

Сведения о прибытии в г. Рязань:

Дата прибытия _____ Время прибытия _____

Номер поезда _____ Номер вагона _____

Вокзал (Рязань1/Рязань2) _____

Коллективы прилагают списки участников с Ф. И. О. и годом рождения детей.