

**муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Детская художественная школа № 1»**

**дополнительная предпрофессиональная
общеобразовательная программа
в области изобразительного искусства
“ Живопись “**

Предметная область

ПО.02 ИСТОРИЯ ИСКУССТВ

Рабочая программа учебного предмета

**ПО.02 УП.02 ИСТОРИЯ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**

(ПРИ ПЯТИЛЕТНЕМ СРОКЕ ОБУЧЕНИЯ)

Рязань 2014

История изобразительного искусства со 2-го по 5-ый классы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс истории искусств является одним из ведущих теоретических специальных предметов в формировании мировоззрения, профессионализма и художественного вкуса учащихся лицея искусств.

Программа предусматривает последовательное изучение всех этапов мирового изобразительного искусства с древнейших времен до современности. Помимо этого в задачу данной программы входит содействие развитию пространственного, пластического, живописного и графического мышления. Поэтому на уроках, кроме обзора и характеристики отдельных периодов и творчестве мастеров, большое внимание уделяется художественному анализу: тема, сюжет и соответствующие им средства выражения (композиция, рисунок, колорит, ритм и т.д.)

По возможности проводятся беседы о тесной связи искусства с историей общества, философскими и религиозными учениями. Стремление составителя данной программы заключается в следующем:

1. Сформировать у учащихся целостное восприятие истории развития мирового и отечественного искусства.
2. Дать представление об основных этапах развития искусства, с включением понятий - эпоха, стиль, направление и т. д.
3. Умение рассматривать каждое явление искусства в связи с исторической обстановкой.
4. Владение навыками анализа произведения искусств.
5. Грамотно и профессионально пользоваться терминами для общения на темы изобразительного искусства.

Для закрепления материала во время уроков делаются записи в тетрадях, проводится показ видеофильмов, дается список литературы по темам, отводятся часы и для работы с альбомами по искусству.

История искусств даёт возможность познание огромного художественного наследия, подлинной сокровищницы земной цивилизации, выявляет культурные ценности минувших эпох, воспитывает чувство ответственности за всё, что создается руками художника.

Срок освоения программы 5 лет

Вид учебной работы, аттестация учебной нагрузки	Затраты учебного времени, график промежуточной и итоговой аттестации										Всего часов		
	Классы		1		2		3		4			5	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
Полугодия													
Аудиторные занятия (в часах)			24	25,5	24	25,5	24	25,5	24	25,5		198	
Самостоятельная работа (в часах)			24	25,5	24	25,5	24	25,5	24	25,5		198	
Макс. учебная нагрузка (в часах)			48	51	48	51	48	51	48	51		396	
Вид промежуточной аттестации по полугодиям и итоговая аттестация				зачет		зачет		зачет		Итоговая аттестация (экзамен)			

Цель и задачи учебного предмета

Цель: художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по учебному предмету, а также подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Задачами учебного предмета является формирование:

- Знаний основных этапов развития изобразительного искусства;
- Знаний основных понятий изобразительного искусства;
- Знаний основных художественных школ в западно-европейском и русском изобразительном искусстве;